



**ΕΘΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΤΩΝ
ΕΛΛΗΝΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ**

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

**ΤΕΥΧΟΣ 7
ΜΑΪΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2016**

**Ιπποκράτους 63, 3ος Όροφος- Αθήνα 106 80
Τηλ. : 210 3608239, Fax: 210 3603675
e-mail: ethniki.etairia@gmail.com
Site: www.eeel.edu.gr**



**Αγαπητά Μέλη και αγαπητοί Φίλοι
της Εταιρίας μας,**

Βρισκόμαστε ήδη στην τελευταία περίοδο των δραστηριοτήτων μας πριν από το διάλειμμα των καλοκαιρινών μηνών.



Με επιτυχία πραγματοποιήθηκαν οι εβδομαδιαίες εκδηλώσεις μας, μερικές από τις οποίες έγιναν εκτός του Εντευκτηρίου μας, σε μεγαλύτερους χώρους. Πολλές εκδηλώσεις συνοδεύτηκαν από προβολές εικόνων, μουσική και τραγούδι από συγκροτήματα.

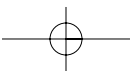


*Θερμή παραμένει η φιλική προτροπή προς τα Μέλη μας να παρακολουθούν συστηματικά τις **τακτικές** συγκεντρώσεις της Δευτέρας, οι οποίες οργανώνονται **από Μέλη μας για τα Μέλη μας** και χαρακτηρίζονται από υψηλή ποιότητα, μέσα σ' ένα πλαίσιο ηθικής υποχρέωσης προς την Εταιρία μας.*



*Εκφράζουμε τις πιο εγκάρδιες ευχές μας για **ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ** σε όλους και στην Πατρίδα μας, και για ένα καλό και δημιουργικό καλοκαίρι !*

Η Συντακτική Επιτροπή.



ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

Στην υπηρεσία της λογοτεχνίας

Η Εταιρία μας αντιμετωπίζει οξύτατο οικονομικό πρόβλημα που μπορεί να φτάσει σε λίγο μέχρι την αναστολή της δραστηριότητάς της. Συγκεκριμένα κατά τα έτη 2014 και 2015 η Εταιρία κλήθηκε να καταβάλει για τακτικό φόρο & ΕΝΦΙΑ το υπερβολικά μεγάλο ποσό των 11.500 ευρώ. Κατορθώσαμε με πολλούς τρόπους, ακόμη και με δωρεές προσωπικών φίλων του υπογράφοντος, να καλύψουμε τις υποχρεώσεις μας. Επειδή, όμως, στην Ελλάδα κανένας φόρος –μόνιμος ή δήθεν προσωρινός– δεν καταργείται και στο μέλλον θα καλούμεθα να καταβάλλουμε ανάλογα ποσά γίνεται αντιληπτό ότι δεν είμαστε σε θέση να σηκώσουμε κάθε χρόνο αυτό το βάρος!

Από την άλλη πλευρά τα διαμερίσματα που διαθέτουμε είναι κληροδοτήματα με συγκεκριμένες υποχρεώσεις που περιλαμβάνονται στις διαθήκες των διαθετών. (Για βραβεία κ.λπ.) Αλλαγή των υποχρεώσεων (π.χ. για να πουλήσουμε ένα διαμέρισμα) δεν είναι δυνατή παρά μόνον με δικαστική απόφαση, η οποία συνήθως απορρίπτει ανάλογα αιτήματα. (Απέρριψε και δική μας προσφυγή για διαμέρισμα στο Κολωνάκι).

Μπροστά σ' αυτήν την κατάσταση θα αναγκαστούμε να κάνουμε σοβαρές οικονομίες, όπως αναφέρεται παρακάτω στη σελίδα 11. Αυτά, όμως, όλα είναι ημίμετρα με τα οποία δεν μπορεί να αντιμετωπισθεί η δραματική κατάσταση των μηνιαίων οικονομικών υποχρεώσεων.

Παράλληλα για την αύξηση του δυναμικού της Εταιρίας ζητούμε προτάσεις για την εγγραφή νέων αξιόλογων λογοτεχνών. Στην κατηγορία των παρέδρων μελών μπορούν να γίνουν, ύστερα από τη σχετική κρίση, δεκτοί νέοι λογοτέχνες που έχουν εκδώσει ένα νέο βιβλίο.

Καλούμε, λοιπόν, όλα τα Μέλη μας να βοηθήσουν με όποιον τρόπο μπορούν. Περιμένουμε...

Διονύσης Κ. Μαγκλιβέρας
Πρόεδρος της Ε.Ε.Ε.Λ.

ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ 2016

«Κατά το τρέχον έτος 2016 μας έδειξαν έμπρακτα τη φιλία και την συμπαράστασή τους:

- **Η οικογένεια Καίτης Κυριακοπούλου** με τα παιδιά της Οδυσσέα και Φλωρίκα (ιδιοκτήτρια του γνωστού πολυχώρου Τέχνης "Φουγάρο" στο Ναύπλιο).
- **Η Alpha Bank.**



Εκδηλώσεις της εταιρείας μας ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

Στο υπερπλήρες αμφιθέατρο Ιω. Δρακοπούλου του Πανεπιστημίου Αθηνών και μέσα σε ζεστό κλίμα, έλαβε χώρα, στις 29 Μαρτίου, η Ημερίδα «Επιστήμονες Λογοτέχνες: όταν η επιστήμη συναντάει τη λογοτεχνία». Η Ημερίδα αυτή οργανώθηκε από την Εταιρία μας σε συνεργασία με το Σώμα Ομοτίμων Καθηγητών του Πανεπιστημίου Αθηνών. Συντονιστής της Ημερίδας ήταν ο Πρόεδρος του Σώματος Ομοτίμων, Δ. Κόκκινος, και Εισηγητές τα Μέλη της Εταιρίας μας, Γ. Ζώρας, Δ. Κράνης, Κ. Βάσσης και Τ. Μπούτου, καθώς και εκ μέρους των Ομοτίμων η Στ. Πριόβολου.

Χαιρετισμό απηύθυνε ο Πρόεδρος της ΕΕΕΛ Δ. Μαγκλιβέρας. Τα στοιχεία που παρέθεσαν οι ομιλητές, κατόπιν εμπειριστατωμένης έρευνας, εντυπωσίασαν κι ανήκουν πλέον στην ιστορία της Ελληνικής Λογοτεχνίας.





ΕΠΙΣΗΜΗ ΥΙΟΘΕΤΗΣΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΜΑΣ

Το Υπουργείο Πολιτισμού, με έγγραφό του προς το Υπουργείο Εξωτερικών, πληροφόρησε ότι για τα ισπανικά βραβεία Princessa de Asturias υιοθέτησε την πρόταση της Εταιρίας μας, και επίσημη υποψήφια της Ελλάδας θα είναι η προταθείσα από εμάς ποιήτρια **Κική Δημουλά**.



ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΜΑΣ

Περίληπτικό Πρόγραμμα των Τακτικών Συναντήσεων

- 2 Μαΐου** ΔΕΥΤΕΡΑ-Αργία (2η ημέρα του Πάσχα) Το Εντευκτήριο θα παραμείνει κλειστό.
- 9 Μαΐου** ΔΕΥΤΕΡΑ - ώρα 7μμ. Καφενείο.
- 16 Μαΐου** ΔΕΥΤΕΡΑ, ώρα 7μμ. Εντευκτήριο ΕΕΕΛ. Ομιλία του λογοτέχνη **Δημητρίου Κράνη**, με θέμα: «Οι κρυφοί θησαυροί των έργων των ιδρυτικών μελών (1946) της Εθνικής Εταιρίας των Ελλήνων Λογοτεχνών (Σειρά Γ΄)».
- 19 Μαΐου** ΠΕΜΠΤΗ, ώρα 7μμ. Ανακήρυξη επιτίμων Μελών της Εταιρίας (Βλ. παρακάτω ανακοίνωση).
- 23 Μαΐου** ΔΕΥΤΕΡΑ, ώρα 7μμ., Εντευκτήριο ΕΕΕΛ. Τιμητική εκδήλωση για το Μέλος μας Κώστα Λιάπη (Βόλος). Θα μιλήσει ο Ομότιμος Καθηγητής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας Βασίλης Αναγνωστόπουλος.
- 30 Μαΐου** ΔΕΥΤΕΡΑ, ώρα 7μμ., Εντευκτήριο ΕΕΕΛ. Ομιλία της Ομότιμης Καθηγήτριας του Πανεπιστημίου Αθηνών, Μερόπης Σπυροπούλου με θέμα: «Ηρωίδες χωρίς δάφνες».



- 1 Ιουνίου** ΤΕΤΑΡΤΗ, ώρα 8.30 μμ. Συνεστίαση μελών και φίλων της ΕΕΕΛ. (Λεπτομέρειες σε ειδική εγκύκλιο).





ΑΝΑΚΗΡΥΞΗ ΕΠΙΤΙΜΩΝ ΚΑΙ ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝΤΩΝ ΜΕΛΩΝ

Σε ειδική εκδήλωση στις 19 Μαΐου 2016, και ώρα 7μ., στο **Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο** (Πατησίων 47, τηλ. 210 5242646) θα γίνει η αναβληθείσα ανακήρυξη ως επιτίμου Μέλους της Εταιρίας μας, του Ακαδημαϊκού Θεόδωρου Αντωνίου.

Την εισήγηση θα κάνει ο Πρόεδρος της ΕΕΕΑ, Διονύσης Μαγκλιβέρας.



Εκδήλωση με το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών.

Στη συνέχεια της εκδήλωσης, και σε συνεργασία με το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο, θα γίνει η ανακήρυξη ως Αντεπιστελλόντων Μελών της Εταιρίας μας, για την συμβολή τους στην προβολή της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς, των διακεκριμένων καθηγητών

- **Pino Mariano** (εισηγητής ο Νίκος Κυριαζής).
- **Antonio Fusco** και **Rosella Tomassoni**, (εισηγήτρια η Αναστασία-Βαλεντίνη Ρήγα).

Την εκδήλωση θα συνοδεύσει στο πιάνο η σολίστ **Ρίκα Σακλαρίδου**.

Παρακαλούνται τα Μέλη μας να παραστούν, για να τιμήσουν τα νέα Μέλη της Εταιρίας.



Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ

Όπως ήδη ανακοινώθηκε από έλλειψη χώρου στη Βιβλιοθήκη της Εταιρίας θα υπάρχουν τρία βιβλία του κάθε Μέλους μας. Τα τυχόν πλεονάζοντα αντίτυπα θα διατεθούν σε κοινωφελείς οργανισμούς. Όμως, όσα από τα Μέλη επιθυμούν να τους επιστραφούν τα περισσευούμενα βιβλία τους, παρακαλούνται να τα παραλάβουν μέχρι τέλος Μαΐου από τα γραφεία της Εταιρίας.



ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΜΑΣ

Η Εταιρία μας μετέσχε επίσημα στην επιστημονική Ημερίδα που οργάνωσε η «Ελληνική Γλωσσική Κληρονομιά», με θέμα: «Η επίθεση κατά της ελληνικότητας στην παιδεία: προγράμματα και διδακτικά βιβλία στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση» Επικεφαλής της πρωτοβουλίας είναι ο Ακαδημαϊκός κ. Αντ. Κουνάδης, Επίτιμο Μέλος της εταιρίας μας. Η Εταιρία εκπροσωπήθηκε από τον Γιάννη Κωβαίο, φιλόλογο-εκπαιδευτικό, συγγραφέα πολλών μελετών σχετικών με τα προβλήματα της εκπαίδευσης. Μεταξύ των Εισηγητών ήταν το Μέλος μας Κων. Βάσσης.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΛΩΝ ΜΑΣ

- **Konstantinos D. Dimadis**, *«Power and Prose Fiction in Modern Greece»*, Αρμός, 2016. Κοινωνιολογικά μελετήματα για θέματα της ελληνικής πνευματικής δημιουργίας σε συσχετισμό με κοινωνικοπολιτικές εξελίξεις που συνέβησαν στη χώρα.
- **Γιάννη Γ. Κασιμάτη**, *«Αντώνιος Φατσέας»*, γ' έκδοση. Εξαντλητική μελέτη για τον Κυθήριο λόγιο και στοχαστή του 19ου αιώνα, ο οποίος υπηρέτησε τις επιστήμες, το θέατρο, τη μετάφραση και τη δημοσιογραφία.
- **Πόπη Κατράκη**, εκδόσεις 2015, ποιητικές συλλογές: *«Το Νέο Συμπόσιο»*, *«Ο Κύκλος»*, *«Η Άνοδος»*, *«Εμείς και ο Θεός»*, *«Της Θύμησης τα Μάτια»*, *«Οι Δρόμοι της Σιωπής»*, καθώς και το θεατρικό *«Ο Κατήφορος»*. Τα δύο τελευταία βραβεύτηκαν από την Ένωση Ελλήνων Λογοτεχνών. Σε διεθνή διαγωνισμό ποίησης στις ΗΠΑ έλαβε το 3ο βραβείο, ενώ μεταφράστηκε στα αγγλικά η ποιητική του συλλογή *«Η Άνοδος»*.
- Ποιήματα του Μέλους μας **Ελένης Κονιαρέλη-Σιακή** περιέχονται στη δίγλωσση Πολωνο-Ελληνική Ανθολογία με τίτλο, *«Ως μία χειραψία»*.
- **Νίκου Κυριαζή-Ε.Μ. Οικονόμου**, *«Δημοκρατία και Οικονομία-Μια ανα-*

λυτική ιστορία της Δημοκρατίας από τη γέννησή της μέχρι σήμερα», Εκδόσεις Ενάλιος, 2015.

- **Παναγιώτη Δ. Μαστροδημήτρη**, «*Η Τέχνη του Επιγράμματος και οι «Νύχτες του Φήμιου του Κωστή Παλαμά»*». Ίδρυμα Κ. Παλαμά, 2016. Εισήγηση στο Γ΄ Διεθνές Συνέδριο με θέμα «*Η ποίηση και η ποιητική του Κ. Παλαμά εβδομήντα χρόνια από τον θάνατό του*».
- **Πόπης Μπαλαμώτη-Σπιτά**, «*Η μάνα στη νεοελληνική ποίηση*», Εκδόσεις Ηλιαία 2015. Μονογραφία για το θέμα της μητέρας σε όλες τις μορφές της παρουσίας της στον βίο, όπως αυτές εκφράζονται στη νεοελληνική ποίηση.
- **Λένας Παππά**, «*Τα χάρτινα γάντια*», Ηρόδοτος 2016. Η γνωστή ποιήτρια, η οποία καλλιεργεί και τον πεζό λόγο, παρουσιάζει ένα μυθιστόρημα που αναδιφεί τα μύχια της ανθρώπινης ψυχής.
- **Λούλας Πιπίνη**, «*Ο καπετάν-Αντώνης και το τρεχαντήρι του*», διήγημα το οποίο συμπεριλαμβάνεται στο ετήσιο Ημερολόγιο «*Αρχιπέλαγος*» του Στρατή Φιλιππότη.
- **Πόπης Χαλκιά-Στεφάνου**, «*Η Σημαία μας, της Λευτεριάς το Σύμβολο*». Μελέτη η οποία εξετάζει το θέμα του εθνικού συμβόλου από πολλές πλευρές, με αντιπροσωπευτική εικονογράφηση.



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΜΕΛΩΝ ΜΑΣ

- Ποίημα του παλαίμαχου Μέλους μας, **Λευτέρη Μαρματσούρη** δημοσίευσε το περιοδικό «Πνευματική Ζωή» (τχ.223)
- Στο ίδιο περιοδικό δημοσιεύθηκε άρθρο για τη συμβολή του Μέλους μας **Δημήτρη Νικορέτζου** στην ανάδειξη της πολιτισμικής ανάπτυξης. Επί-



σης δημοσιεύθηκαν παρουσιάσεις για τα βιβλία των: **Π. Λαζαρόπουλου, Π. Σερενέ, Π. Κατράκη, Κ. Δέφνερ-Καψή, Τ. Μπούτου, Γ. Ανδρικόπουλου, και Θ. Φροντιστή.**

- Ποιήματα της **Π. Μπαλαμώτη-Σπιτά**, μελοποιημένα από τον Δ. Τσιγάρα, παρουσιάστηκαν σε εκδήλωση στα Τρίκαλα.
- Το Μέλος μας, **Νίκη Σαλπαδήμου**, μίλησε στις 3 Απριλίου στην Εταιρία Ελλήνων Λογοτεχνών με αφορμή το βιβλίο της Καίτης Μανωλοπούλου, για τα γεγονότα της 10ης Ιουνίου 1944 στο Δίστομο. Η ίδια στη Δεξαμενή, μίλησε για τα παιδικά χρόνια του Αλέξανδρου Παπαδιαπάντη.



ΝΕΟ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΔΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ

Μετά την παραίτηση του Κ. Βάσση, και την ευγενική παραχώρηση της θέσης του ως επιλαχόντος στις εκλογές, Δ. Νικορέτζου, νέο μέλος του Δ.Σ της Εταιρίας μας ανέλαβε η Χρ. Κακουλίδου



ΕΦΥΓΑΝ...

- Το Μέλος μας **Μανώλης Πράτσικας** που ζούσε στην Πάτρα. Είχε γράψει ποίηση, πεζογραφία, θέατρο, δοκίμιο, κριτικές. Το 1977 είχε λάβει το Β' Κρατικό Βραβείο Διηγήματος.
- Το Μέλος μας **Γεώργιος Ορφανουδάκης**. Κηδεύτηκε στην Μακρυνίτσα Πηλίου. Είχε γράψει κυρίως ποίηση και ήταν παλαιότερα τακτικός ομιλητής στις συγκεντρώσεις της Δευτέρας της Εταιρίας μας.
- Το Μέλος μας **Χρυσούλα Καλιαμπέτσου**, λυρική ποιήτρια.

Θα τους θυμόμαστε πάντα



ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

Η Ταφόπλακα της Ελληνικής Γλώσσας

«...Αυτό, όμως, γέννησε μια ευρύτερη καταστροφή. Διότι όποιος υποχωρεί στη γλώσσα του, υποχωρεί και από τις αξίες, ηθικές, πνευματικές και πολιτικές, που εκφράζει η γλώσσα. Μετά την ανατροπή του γλωσσικού μας οικοδομήματος, είχαμε ανατροπή παντός πνευματικού οικοδομήματος, παντός συστήματος αξιών. Η φθορά της Ελλάδος άρχισε από τη φθορά της γλώσσας. Ακόμη και η οικονομική παραλυσία είναι απότοκος της γλωσσικής ασυναρτησίας που συνεπάγεται και την πνευματική. Ποιος χέφρων άνθρωπος και εγκρατής της Ελληνικής, κατανοεί τις αναλύσεις των φωστήρων που διαχειρίστηκαν και διαχειρίζονται τα οικονομικά μας; Η προσφυγή σε μια γλώσσα λαϊκιστική, με πολλά δάνεια από την αργκό, δεν γίνεται με σκοπό να τα κατανοεί ο λαός, γίνεται απλά για να μην κατανοεί τίποτε ο λαός. Το 'μιλάμε τη γλώσσα του λαού', δεν σημαίνει ότι ανεβάζουμε το επίπεδο του λαού απεναντίας το κατεβάζουμε».

Σαράντος Ι. Καργάκος
«Εστία», 15.01.2016



«Εθνική, είναι μια λογοτεχνία,
όχι μόνον όταν περιγράφει τη ζωή, τους ανθρώπους και την εθιμολογία ή ηθολογία ενός λαού, αλλά και όταν εκφράζει, κατά τρόπον όχι αναγκαία ηθογραφικό, τις ηθικές αξίες αυτού του λαού, τα ηθικά και πνευματικά του προβλήματα, τις ψυχικές αγωνίες του, με μια λέξη τον προβληματισμό του-συναισθήματα ψυχολογικά και φιλοσοφικά».

Αιμίλιος Χουρμούζιος

«Ο αφηγηματικός λόγος»

Οι Εκδόσεις των Φίλων, Αθήνα 1979

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ

Τα τακτικά μηνιαία έσοδα της Εταιρίας μας από συνδρομές-ενοίκια ανέρχονται σε 1.100 ευρώ. Με το ποσό αυτό καλύπτουμε τα λειτουργικά έξοδα (αμοιβές, ηλεκτρικό, εκτυπώσεις, καθαριότητα, τηλέφωνα, κ.λπ.). Με τις αυξήσεις στη φορολογία ακινήτων έχουμε επιπλέον υποχρέωση για τακτικούς φόρους και ΕΝΦΙΑ να καταβάλλουμε 1000 ευρώ τον μήνα (11.500 ευρώ ετησίως). Το ποσόν αυτό δεν το διαθέτει η Εταιρία. Καταβάλλουμε διάφορες προσπάθειες και ζητούμε τη βοήθεια των Μελών, όπως αναφέρεται και στο μήνυμα του Προέδρου στη σελίδα 3.

Ως ελάχιστη συμμετοχή των Μελών το Δ.Σ. αποφάσισε:

- A) Την αύξηση της ετήσιας συνδρομής κατά 10 ευρώ, ήτοι σε 40 ευρώ τον χρόνο. Με την ευκαιρία παρακαλούμε τα Μέλη να καταβάλλουν τις συνδρομές τους χωρίς δαπανηρές υπενθυμίσεις.
- B) Την καταβολή του ποσού των 50 ευρώ για την χρησιμοποίηση του Εντευκτηρίου της Εταιρίας στις συγκεντρώσεις της Δευτέρας. Καθώς που επιθυμεί να μιλήσει, θα καταβάλλει το συγκεκριμένο ποσό για την κάλυψη αντιστοίχων δαπανών (ηλεκτρικό, καθαριότητα, κ.άλ.).
- Γ) Την προσαρμογή της εγγραφής νέων Μελών σε 50 ευρώ.
- Δ) Την κατάργηση της κυκλοφορίας του μηνιαίου Προγράμματος Εκδηλώσεων. Η ενημέρωση για τις εκδηλώσεις της Δευτέρας θα γίνεται από το διμηνιαίο Ενημερωτικό Δελτίο.

Είμαστε βέβαιοι ότι τα Μέλη θα κατανοήσουν την κατάσταση η οποία βέβαια δεν θεραπεύεται μόνο από τα μέτρα που αναφέρθηκαν και τα οποία έχουν περισσότερο συμβολικό χαρακτήρα συμμετοχής στην κοινή προσπάθεια διατήρησης του πλαισίου λειτουργίας της Εταιρίας.

Το Δ.Σ της Εθνικής Εταιρίας των Ελλήνων Λογοτεχνών.

ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΜΕ

ΜΝΗΜΗ ΑΝΝΑΣ ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ

Πολλά δημοσιεύματα ακολούθησαν την μετάσταση της **Άννας Συνοδινού**, Επίτιμου Μέλους της Εταιρίας μας.

Αναδημοσιεύουμε αναμνηστικά μια παράγραφο από άρθρο του **Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Δημητριάδος Ιγνατίου** στην εφημερίδα «**Δημοκρατία**» (12.01.2016) με τίτλο «**Αποχαιρετίσαμε μια Κυρία του πνεύματος**»:

«Φεύγοντας από την επίγεια ζωή, η Άννα Συνοδινού αφήνει μια στέρεη βεβαιότητα: Πώς κάθε χώρος τιμάται ή απαζιώνεται από τους ανθρώπους. Το πέρασμά της από την Τέχνη του Θεάτρου στάθηκε ικανό να καταξιώσει, όχι το όνομα της, αλλά το ίδιο το Θέατρο, και μάλιστα να εξισοροπήσει επί δύο γενεές, ίσως και περισσότερο, την όποια ευτέλεια του επεφύλαζαν και του επιφυλάσσουν παλιότεροι και σύγχρονοι συνάδελφοί της. Το ίδιο συνέβη με τον χώρο της πολιτικής. Το ίδιο συνέβη με τον χώρο της θεατρικής διδασκαλίας...»

ΜΝΗΜΗ Γ. ΟΡΦΑΝΟΥΔΑΚΗ

Γιώργος Ορφανουδάκης (1934-2016)

Από τον πρόλογο της τελευταίας του ποιητικής συλλογής, «**Εν Τέλει**», Βιβλιοεπιλογή, 2016:

«Εδώ με τούτη, την ανά χείρας συλλογή, έκλεισε ο κύκλος της "όσο γινόταν περισσότερο διακριτικής ποιητικής μου πορείας ή μάλλον οδοιπορίας", όπως γράφω στον πρόλογο παλαιότερης συλλογής μου. Ένας κύκλος που άνοιξε με την έκδοση της Μικρής Οδύσσειας το 1964. Κι όμως δεν είναι μόνο τα 51 χρόνια, δηλαδή πάνω από μισός αιώνας ζωής που υπηρετώ την Ποίηση όσο γίνεται πιο πιστά ή, που ίσως σημαίνει το ίδιο, τη μάχομαι για να δυνηθώ να την κατακτήσω. Αλλά τι λέω! Αυτή κατακτιέται; "Δίδεται" μόνο σε πολύ λίγους ευνοημένους, που φέρουν "εκ γενετής" τη σφραγίδα της δωρεάς.»